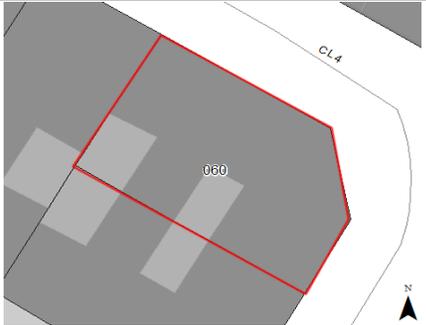


  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES		USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	041	
				Código Nacional		Hoja 1	PR	060	
1. DENOMINACIÓN				8. LOCALIZACIÓN					
1.1. Nombre del Bien	KR 8 6 29	1.2. Otros nombres	N.A.						
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.						
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA				9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE					
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble						
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Conjunto arquitectónico						
2.5. Categoría	Conjunto de inmuebles	2.6. Subcategoría	No aplica						
3. LOCALIZACIÓN									
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.						
3.3. Nomenclatura	KR 8 6 29	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble					
3.5. Barrio	Santa Bárbara Ctro	3.6. Código Barrio	003203						
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.						
3.9. No. de manzana	041	3.10. No. de predio	060						
3.11. CHIP	AAA0033AAFT	3.12. Localidad	Candelaria						
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO					
3.15. Nombre UPZ	Candelaria					11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE						Fuente: No documentado			
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	122,8						
Frente (ml)	9,0	Área ocupada (m2)	104,1	NO DOCUMENTADO					
Fondo (ml)	14,5	Área libre (m2)	18,8						
4.2. Características edificación									
	1	2	3						más pisos
Número de pisos		X							
Uso por piso	Comercial	Residencial	N.A.	N.A.	5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	3 8 66	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00000000	10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO					
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial			NO DOCUMENTADO			
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	87320000						
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 450.000			11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA					
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				Fuente: No documentado					
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769						
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007								
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital						
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G4						
6.8. Aplicable a	N.A.			7. OBSERVACIONES					
N.A.						Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
						Fecha:	2016-2017	003203041060	de 5
				Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble				
				Fecha:	2018				

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	Ecléctico	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Academia Nacional de Medicina			No documentado		
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado		
13.3. Número documento	No documentado			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio esquinero de forma rectangular con chaflán en la esquina, cuyas dimensiones son: frente de 9 m y fondo de 14,5 m, logrando una proporción de 1 a 1.6 veces aproximadamente, con frentes sobre calle 4 y la carrera 8. La ocupación del predio se realiza a través de dos patios laterales consecutivos (uno de ellos fue ocupado en el primer piso). Desde la Carrera 8 se accede por un pasillo con acceso lateral a una habitación, un baño y un local comercial; se continúa por un vestíbulo con unas escaleras al segundo piso, y una habitación en lo que era el patio; un pasillo conduce a las 2 habitaciones restantes y al otro patio. El segundo piso alberga otras habitaciones y servicios. Las fachadas son en ladrillo a la vista, con zócalo revocado, una cornisa y un remate de ático con hastial escalonado en sus costados, dispuesto sobre el chaflán: en el costado norte tiene 4 vanos rectangulares de ventana en cada nivel; el chaflán consta en el primer nivel de un acceso y una ventana de cada lado, y en el segundo nivel sobresale un gabinete (tiene tres cuerpos: una base en ladrillo con revoque imitación piedra y apoyada sobre una repisa, un cuerpo con 3 ventanas verticales y un remate con revoque moldurado); en el costado occidental presenta una configuración similar, con 3 vanos en cada nivel, uno de ellos de acceso principal y los demás de ventana. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo, entrepiso en madera y cubierta a 2 aguas con estructura de madera y teja de barro. Carpintería de madera y metal, pisos en baldosas de cemento pintadas.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX en el periodo de la Transición, como parte de un conjunto arquitectónico de 7 unidades de vivienda que comparten características formales y arquitectónicas de estilo inglés. Destinado para vivienda y comercio a escala local, en la actualidad conserva estos usos con el de vivienda como inquilinato. Es propiedad de la Academia Nacional de Medicina. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Al observar el levantamiento y aerofotografías históricas, se advierten modificaciones importantes como las habitaciones que se construyeron en uno de los patios laterales, con lo que se altera significativamente la lectura del inmueble en el primer nivel; a nivel de conjunto, es evidente un impacto de las demoliciones en la manzana y construcción de una vía en la primera década del siglo XXI. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203041060	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

003203041060

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido en las primeras décadas del siglo XX durante el periodo de la Transición. Es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico, a pesar de que se han realizado transformaciones relevantes, como la construcción de dos habitaciones en el primer nivel en uno de los patio laterales. Representa las características constructivas y repertorio formal desarrollados en Bogotá durante ese período, tecnificados ya en la tercera década del siglo XX. Como parte de un conjunto es evidente un impacto de las demoliciones en la manzana y de la construcción de una vía en la primera década del siglo XXI, a las cuales sobrevino la demolición de algunos inmuebles vecinos y el reemplazo de otros.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito, el inmueble puede leerse integralmente y es representativo del período de la Transición, con una marcada influencia formal de la arquitectura inglesa del siglo XIX. Es destacable la simetría de la fachada en ladrillo a la vista, enfatizada con un balcón tipo gabinete y un remate de hastial escalonado en sus costados, dispuesto sobre el chafalán. El inmueble hace parte de un conjunto de características similares. Así mismo, resaltan las carpinterías de las barandas de la escalera en madera torneada y el diseño de los acabados de piso.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que se constituyó como el límite sur de la ciudad de Santafé y representa una imagen consolidada en la primera mitad del XX. Se emplaza una zona de gran densificación, influenciada por la implementación de medios masivos de transporte y la tecnificación de industrias en la zona, lo cual promovió su uso residencial, y en consecuencia, la proliferación de albergues e inquilinatos de bajo costo para las nuevas clases obreras, las cuales pasaron a constituirse en el principal componente demográfico y cultural del barrio. Representa igualmente la imagen de un estilo arquitectónico que reflejaba las aspiraciones de modernización de la época.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este inmueble hace parte del 23% que hoy permanece de la arquitectura característica del Barrio Santa Bárbara, con gran significación histórica, ya que fue el lugar de residencia de personas ilustres como lo fueron Juan Lope de Céspedes, F. Matiz, C. Quesada, Villarroel, J.J. Pérez, M. Martínez. Cabe destacar que Lope de Céspedes y su esposa donaron los terrenos donde actualmente se encuentran las Iglesias de Santa Bárbara y San Agustín, hitos urbanos del sector. En 1862 ocurre la batalla de Febrero, hecho que generó un emplazamiento militar hasta nuestros días. La ampliación de vías, el tranvía, la canalización de ríos, la demolición, restauración y construcción, le definió como una zona de usos mixtos. La cercanía con la Casa de Nariño y diferentes entes gubernamentales, ha hecho que predomine el uso institucional desde la segunda mitad del siglo XX. Entre las construcciones que tienen este uso se encuentran: Monumento de la Batalla de Ayacucho, Archivo Nacional, Archivo de Bogotá, Ministerio de Hacienda entre otros.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203041060	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 6A

18.2 ORIENTE



CARRERA 8

18.3 SUR



CALLE 6

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 8A

23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203041060	de 5
	Fecha:	2018		